

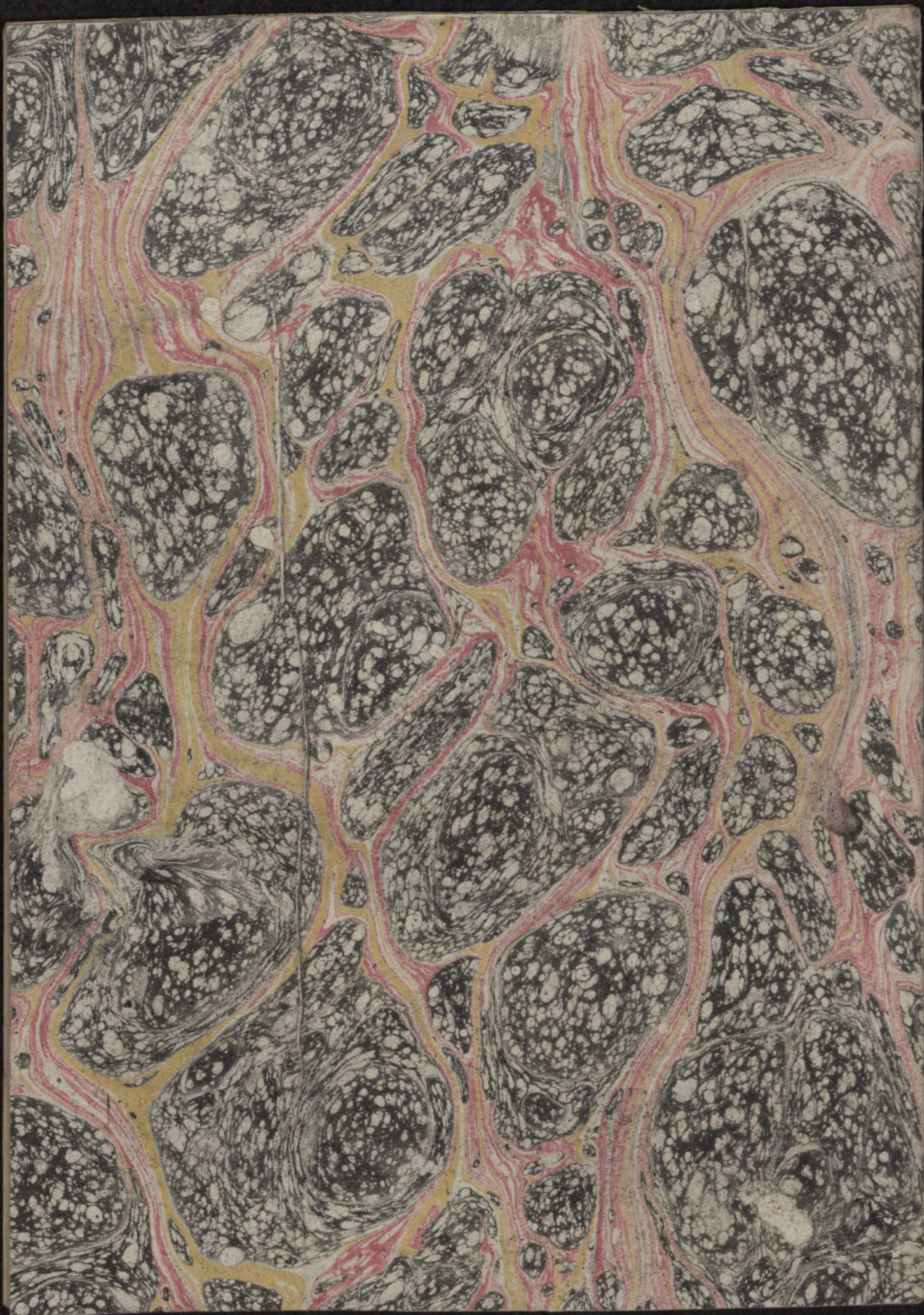
N. 107 C. 9. Fi. 6. 7. 56.

S. Teodora

Vir. sceleris di Badia, 1570



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
PALATINO E.6.7.56.IX.10.





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
PALATINO E.6.7.56.IX.10.



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
PALATINO E.6.7.56.IX.10.



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
PALATINO E.6.7.56.IX.10.

L A
Rappresentatione di S. Theodora:
Uergine: ⁊ Martire.

Dinuouo madata in Luce.



C Incomincia la commedia, ouero tragedia di Santa Theodora Vergiane, & Martire, & prima vègono fuora dua monache Suor Angela, & S. Hippolita

Suor Angela dice,
In fine glie par vero
che vna presuntuosa
sempre ottiene ogni cosa
come ha fatto costei
& par che sol di lei
sie questo monasterio
ma io ho desiderio
farli poco piacere.

S. Hippolita.
Dch sta pur a vedere
noi siam duo' mal contente
io ho sì la mia mente
piena d'ira, e di sdegno
che forza e ch'io mi versi
io vo stracciare i versi
po non hanno discretione.

S. Angela.
Tu hai mille ragione
perche noi siamo in tutto
ouer sette, ouer otto
quelle ch'habbiamo a dire
le ne voglion vestire
sol tre, o quattro bene
& toccha a te, & mene
a restare spogliate
& esser dileggiate
poi da tutt'il conuento.

S. Hippolita.
Si sto in sentimento
i dileggerò loro
& farò di coloro
che staranno a vedere
& darommi piacere
col grifo a contraffarle
tutte voglio dileggiarle

S. Angela.
I non son ben sicura
& ho vn po paura.
chel prior non s'adiri.

S. Hippolita.
Angela tu ti aggiri
io stimo questo poco
perche si stà al fuoco
il nostro vecchiarello
& non porrà il ceruello
alle nostre parole

S. Angela.
Hor sia come si vuole
noi siam deliberate
non dir a questa festa
ne ci rompin la testa
chel tempo perderanno
& sol guadagneranno
da noi qualche dispetto
ma vedo al dirimpetto
venir la tua sorella.

S. Hippolita.
Sela verrà facci ella
i non son per mutarmi
ne mai per piegarmi.
Vien fuora suor Daniella,
& dice.

Orbe voi non venite
& parete smarrite
vedete che gliè notte
& son tutte ridotte
tutte le genti in sala.

S. Angela.
Andate, & fate gala
noi non vogliam venire
non perder tempo a dire
che tu potrai sonare.

S. Daniella.
O sorelle mie chare
perche fate voi questo
e certo e sie molesto
a tutte el vostro stare
non vogliate tardare
di venirui a vestire
acciò non s'habbia a dire
che voi siate ostinate.

S. Hippolita.
Le ci hanno ben trattate
nel diuidere e panni
fatto ci han mille inganni
tolt'hanno i me per loro.

& le catene d'oro
le Collane, & Anelli
e Cuffioni, e Cappelli
ogni cosa s'han tolto
a noi hanno rinuolto
nun faccho certi stracci

Suor Hippolita.

E dicon che mi spacci
di que mettermi indosso
io harei ben del grosso
s'a questo io obediſi
& se mai mi vestiſſi
dite chio habbi errato
& par ci habbin trouato
pur nella spazzatura
di nessun ho paura
e non son per vestirmi
tu ti affatichi a dirmi

S. Daniella,

O pulitina mia
e non ci è careſſia
di veſte, & di Collane.

S. Angela.

Per veſtir le beſane
ſi fanno coſe tante
& noi parrem le fante
voi parrete padrone
che diran le perſone
vedendoci ſi brutte

S. Hippolita.

Biaſimeranno tutte
le noſtre maestre
che non ſon ſtate deſtre
a proueder ci

S. Angela.

I ſon fornita a cenci
& ho certi rimbrenci
o come parrò bella

S. Hippolita,

Infin ſuor Daniella
noi non voglian veniré

Vien fuora ſuor Goſtanza

& dice.

Ome che odo io dirò
ſiete voi impazzate
e già ſon ragunate
tutte le gente in ſala

S. Angela

Manchaua vna cichala
venite ſuor Goſtanza
eglie detto a baſtanza
non ci far piu ſermoni
ch'a noi non paion buoni
va e fagli a te ſteſſa
tu non ſei la badella
ne anche la priora

S. Goſtanza.

Horsù ſia in buon'hora
ditemi la cagione
perche ſiate adirate
voi ſapete ch'amate
vi ho ſempre da ſorelle
pregho non ſiate quelle
che la feſta guaſtiate
non ſtate oſtinate
che incarico ne harete
& lo ſe voi vorrete
ogni coſa andra bene.

S. Maſſima.

I ſento tanta pena
che mi ſi crepa il cuore
e ſon paſſate l'hore
& noi non ſian veſtite
o che non ne venite

S. Hippolita

Maſſima non volere
pregarci, & diſpiacere
a noi dua a vn tratto

S. Goſtanza.

Coſtoro s'hanno fatto
nel ceruel tal durezza
e credon per certezza
che ſien diuiſi e panni
e pigliar tanti affanni
dicendo che migliori
& tutti e bei colori
habbian tolti per noi

S. Maſſima.

O quanto errate voi
i vo che voi vegnate
e di tutti togliate
quelli che piu vi piace
& perche ſtiamo in Pace
di nulla ci curiamo

pur che presto ne andiamo
la festa à cominciare.

Suor Angela.

Se questo tu vuoi fare
noi verren com'vn vento
& certo chi mi pento
hauer così parlato

Suor Gostanza.

Egliè poco peccato
noi non direm nulla
e direm'che per burla
fra noi scherzauamo
ma vi prego ch'andiamo
noi faremo a otta.

Suor Hippolita.

Harò io quella cotta.

Suor Massima.

Sì, e vn cuffotto d'oro
ma i vedo coloro
che vestite escon fuora
camminate in buon'hora
la farà cominciata.

Vanno dentro à vestirsi, & viene
fuora quella che fa l'Argumento,
& dice.

Silentio vдите, e fu già in Antiochia
Svna Vergin chiamata Theodora
qual hebbe di bellezze tanta copia
che il Roman Consul di lei s'innamora
& d'ogni buon pensiero hauèdo inopia,
procura di corromperla a ogn'hora
lei ch'altro sposo che retu non vuole
contradice con fatti, & con parole.
Arde il Tiranno, e non punto si queta
& spronalo, hor l'ira, & hor l'amore
la vergin Theodora stando cheta
mostra vecchiezza nel giouenil fiore
preparata a morir contenta, & lieta
prima che mai offender il Signore
menata al luogo delle meretrice
casta n'vsci, gloriosa, & felice
Il christiano Eurialo vedendo
in man de lupi star, la pecorella
venne da lei in tal modo dicendo
muta meco le veste, o verginella

& de sto luoco ti parti fuggendo
io starò riuestito di quella
qual hai indosso non hauer paura
& tuo virginità starà sicura
Tal cosa vdendo il tartaro feroce
manda alla morte il pio giouinetto
Theodora gridando ad alta voce
i son quell'io che senz'alcun rispetto
vuol il vostro signor sie posta in croce
non costui che non ha fatto difetto
il giouan dice lasciami morire
& non voler impedir il mio martire.

Sendo fra lor questa pietosa guerra
fa l'vno, & l'altro il Tiranno ammazzare,
così vincendo qui l'vn l'altro in terra
in cielo andarno insieme à tion fare
sapete che chi fa qualche volta terra
vi preghian ci vogliate perdonare
se commettiamo error in adueit tentia
fanciulle fian con poca esperientia.

Vengono fuora dua donne, Daria,
& Claritia; & Daria dice.

Claritia mia vorrei se ti piace
ch'andassim'hoggi à veder questa festa
qual il Confule fa, & non mi spiace
che tutte dua habbiam sì ricca vesta
perche gliè segno che noi stiamo in pace,
con gli nostri mariti in festa
dicon nacque hoggi il nostro imperatore
però noi fian tenute a fargli honore

Claritia.

O Daria mia i ho tanta allegrezza
quanto in mia vita mai io habbi preso
ma ben vorrei questa contentezza
se già non ti paresi grauè peso
chiamassin Theodora, & con prestezza
verrò quando'l voler suo harò inteso
perche lei sola sempre in cata stassi
ne mai piglia piacer alcun, o passì.

Daria.

Come si voglio, è non è mio costume
mai rifiutar alcuna compagnia
massime questa quale è proprio un fiume
d'ogni honestà, & d'ogni leggiadria
& tanto e di sua vita chiaro il lume
che l'amo piu che la persona mia
ma eccola di qua che pare vn sole

quello di tu felice lei ciel vuole.

Vien fuora S. Theodora, & dice.
Doue n'andate voi, se ue in piacere
di dirlo, & se si può manifestare.

Claritia

Presto contentereno il tuo volere
& te con noi desideriam menare
noi andiamo la festa a uedere
qual si dice il Proconsule fa fare
ò Theodora mia, vienne con noi
chi t'accompagnerò a casa poi

Santa Theodora.
Io ho lasciata a casa la nutrice
sola ammalata, come voi sapete
si che partirmi nò par ch'a melice
ne ancor questo credo voi uerrete
andate voi, & tornate felice
& come la fie bella mi direte

Daria.

Poi che sei impedita noi andremo
& ogni cosa poi ti ridiremo.



Duo giouani del Consule el con suo
ra, & vedendo Theodora, dice Fau-
sto a Crispo.

Crispo mio di el uer, che tene pare
di quella vagha, e bella giouanetta
la qual e stata con l'altre a parlare

Crispo.

fausto ella m'ha posto tal saetta
ch'altro ch'alei nò posso hora pensare
ne da me parte sua memoria in fretta

Fausto.

Io ho pensato la faccian vedere
a Quintiano, che so che n'hatà piacere

Rapresen. di S. Theodora.

Vanno al Consule, e Crispo dice.
Poi che partimmo qui da gl'occhi tuoi
vna donna scontramo fatta in cielo
& non creata in terra qui fra noi
suo uolto honesto sotto bianco velo
piu bel non fe natura o farà poi
che da terra prouò il caldo gielo
se potessi uedere il suo bel uiso
diresti fussi fatta in paradiso.

Quintiano Consulo.

Voi m'hauete sì ben scaldato il petto
col bel parlar, & vostro dolce stile
ch'io vo costei meniate al mio conspetto.

A iii

andate a lei, & con parlar humile
ditegli che non habbi alcun sospetto
ne stima a me venir sia cosa vile
perche vi giuro per li sacri Iddei
che se mi piacerà, beata allei

Fausto.

Noi non sappiam molto ben la sua casa
nel nome suo, pur mettiamoci in via
perche il luogo so ben dou'è rimasa

Partono, & andando dice Crispo.

Venere e tutta la speranza mia
non patirà nostra voglia sia rafa
& si la trouerren doue che sia

Fausto.

Crispo deh guarda un po se ben iscorgo
se le son quelle donne ch'io acorgo;

Crispo.

Cammina perche Gione ci e amico
le son quelle duo donne che con lei
parlauon la da quel palazzo antico

Fausto.

Io non stimo piu huomini, ò Dei
poi ch'io vedo ch'in uan non m'affatico,
& vedo riusciti i pensier miei
lasciale vn po finir il lor parlare
& potren poi di costei dimandare.

Daria, & Claritia tornando dalla festa
Daria dice.

Non so Claritia come t'è piaciuta
la festa la qual'hoggi habbiamo vista
deh dimmi come bella ti è paruta

Claritia.

S'altro piacer in quella non s'acquista
i son pentita d'esserci venuta
& ritorno adirata stracca, & trista
per la goffezza di quei ch'anno detto
a me mi e parsa senza alcun diletto.

Daria

Hai tu veduto quelle belle spose
si ben di liscio, & biaccha intonacate
tante collane, & pietre pretiose
che a Orasi pareuon maritate

Claritia.

i ti fo dir che l'eron gratiose
con que'nafoni, & bocchine squarciate
posso giurar se bene i mi rammento
gnuna ven'era senza mancamento

Crispo.

Cortesi donne, dou'è sta qui intorno
colei ch'hoggi vi parlò a buon'hora
prima che voi faceste qui ritorno

Daria a Claritia.

Io credo che questi voglin Theodora
qual ti parlò al principio del giorno
picchiate qui, & ella verrà fuori.

Pichiano a luscio di Theodora, e Clari
tia dice.

Theodora cōtor voglion parlarti
& però noi habbian fatto chiamarti
Fausto.

Il nobile proconsole Quintiano
ti pregha venghi, per tua cortesia
fin'à palazzo che poco lontano
noi ti faremo honesta compagnia
& vedrai vn nobile Romano
ne temer debbi alcuna cosa ria
perche sol per tuo bene vuol parlarti
& come degna sei vuol honorarti

S. Theodora.

Io non so a che fatti il vostro signore
mandi per me pouera femminella
io bisogno non ho del suo honore
& credo certamente i non sia quella
guardate ben a non pigliare errore

Crispo.

Non temer punto, che se ti fauella
hor che tu piangi tu riderai poi
però disposti di venir con noi.

S. Theodora a Claritia, & Daria.

Sorelle mia deh vengau pietade
della mia trista, & dolorosa sorte
vi raccomando, la mia honestade
piacciaui accompagnar mi infino in corte
Claritia.

Hor non sai tu, che la nostr'amicitia
diuider non la può altro che morte
non dubitar noi t'accompagneremo
& presto salua qui ti ridurremo

S. Theodora.

Poi che meco verrete i son contenta
vostro signor andar a vbbidire
benche l'andata forte mi spauenta
ò Dio del ciel, deh dammi tanto ardire
che nel mal far a costui non consenta,

Fausto.
Anderai Crispo a Quintiano a dire
che non debba passar vna mezz' hora,
che vedrà la sua bella Theodora.

Crispo va, & troua il Proconsulo, &
dice.

Io son venuto piu che di galoppò
per la buona nouella ch'io ti porto
vedi da lungi, e non starà troppo
che Theodora ti dara conforto
ne pericolo ci e d'alcuno intoppo

Quintiano.

Sel mio vedere al tutto non e corto
io vedo q̃lla, e'l cuor la brama, & vuole
che bene, e cieco chi non ved' il sole

Arriua Santa Theodora, & Quintiano dice.

Per mille volte ben venuta sia
mandato io ho per te, per farti bene
acciò beata, & ricca meco stia
non dubitar d'hauer a patir pene
ò di cosa del mondo carestia
chi fu tuo padre, e a chi s'appartiene
hauer cura di te, accio parlare
possì con loro, & seco concordare.

santa Theodora.

Theodoromio padre, e Cittadino
fu d' antiochia, & visse in questa terra
cò grande honor, & hor per mio destino,
lui, e la madre mia giace sotterra
& senza lor viuo col cuor rapino
perche la lor memoria il cuor mi ferra
& vna mia nutrice ha di me cura,
con lei mi viuo honesta, & sicura

Quintiano.

Tuo padre sempre del popol Romano
fu grande amico, & io per suo amore
ti farò sempre benigno, e humano
& al mondo farotti tal honore
che quasi il ciel toccherai con tuo mano
& sappi ch'io t'ho posto tanto amore
che se vuoi consentir d'esser mie sposa,
io amerò sol te sopr'ogni cosa

A Roma condurrotti, e tua bellezza
Roma vedrà, e tu vedrai lei
& goderati la mia gran ricchezza
grata farai a gl'huomini, e alli Dei'

sempre stando in trionfi, & allegrezza
hor mi rispondi se contenta sei
ch'io sia tuo sposo, & tu sia la mia diua
& con meco felice sempre viua

Santa Theodora.

Sappi che tor non posso altro marito
ch'io sono a vno sposo maritata
col qual col cuor, & ogni senso vnito
ne da lui posso esser separata
fi che piglia Signor altro partito
perche i son tanto dal mio sposo amata
che prima patirei ogni tormento
che da lui separarmi vn sol momento

Quintiano.

Nessuno a me non si può aguagliare
sendo Romano, e del l'Asia Rettore.
& sappi chi mi posso gloriare
sol mi precede il grande Imperadore
di mie ricchezza i non vo fauellare
che supera d'ogni homo il mio valore
fi che lascia lo sposo qual tu hai
& sempre meco in delirie starai.

Santa Theodora.

Questi tuo ben son tutti temporali
e quei del sposo mio son beni eterni
stabili e' sua, e tua debili, & frali
ma questo tu non vedi, e non discerni
come spesso li seguon tanti mali
che sicuri non son li amor fraterni
& quando l'huomo pensa esser beato
qualche volta in punto e rouinato
Tanto e ricco Signor lo sposo mio
che cielo, & terra, & ogni cosa e sua
e nobile si, che e figliuol di Dio
vedi s'auanza la ricchezza tua
obbedisce ogni cosa al suo disio
guarda chi e piu ricco di voi dua
prima ogni morte dura i vo patire
ch'io consenta da lui mai dipartire

Quintiano.

io non intendo questa filastrocca
il nome del tuo sposo dimmel presto
& guarda che non menti la tua bocca
chi ti so dir che noi faren del resto
se l'ira punto nel mio cuor trabocca
io farò il viuer tuo dolente, e mesto
io temo forte christiana non sia

però ch'io scilla mie fantasia.
Santa Theodora.
I son christiana, & ho lo sposo mio

Iesu chiamato del tutto signore
al qual donato i ho tutto il cuor mio
& porto a lui tanto sincero amore
che fuor di lui ogni cosa ho in oblio
ne temo tuo minacci, o tuo furore
& tanto è l'amor mio tenace, e forte
che per lui son parata a patir morte

Quintiano.
Guarda se appunto i m'ero apposto bene
a metter in costei tutto'l mio affetto
i ti farò sentir tante gran pene

che negherai il tuo Dio a tuo dispetto
& faroti leggar con tal cathene
che in pianto tornerà il tuo diletto
& se con lei christiane vi farete
queste pene, e maggior voi prouerrete.

Daria.
Christiane noi non siamo, è Quintiano
& volentier noi vorremo vedere
morir di mala morte ogni christiano

Claritia.
O theodora il tuo stolto vedere
tanto gran forte ti ha tolto di mano
che giamai piu la potrai rihauere.

Santa Theodora.
Fuor di Iesu non vo ventura, o forte
& per lui son parata ad ogni morte.

Quintiano.
Andate in pace, e lasciate costei
nelle mie mani ad essere stratiata
ch'io la farò tanto gridar omei
ch'al modo nō vortrebbe esser mai nata

Andando dice Claritia.
Ome piu chara a me ch'agl'occhi miei
è Theodora doue l'ho lasciata.

Daria.
racc'ella, se la vuol mal, così habbia
i dirò che fra cani venga la rabbia

Quintiano.
Assai m'incresce della tua bellezza
& della tua età florida, & verde
vedendo che tua stolta giouanezza
tuo animo ostinato così perde
tu poteui esser ricca in tanta altezza

& hor la pazzia tua premio ne rende
s'anchor ti vuoi pentir, i son parato
di nuouo amarti, come io to amato.

Santa Theodora.
Tu sai pur ch'io to detto vn'altra volta
ch'altri non posso amar se non Iddio
& ben che tu mi chiami pazza, e stolta
di esser pazza di lui gode el cuor mio
quando l'alma dal corpo mi fie tolta
all hor sarà contento il mio disio
fa pur del corpo mio quel che a te piace
che morte mi darà eterna pace

Quintiano.

I non vo star piu teco a contrastare
dappoi ch'io vedo che sei ostinata
de dua partiti eleggi qual ti pare
è star christiana, e esser violata
è negando il tuo Dio, vergine stare
& farai alla Dea Vetusta consecrata
tu non rispondi, di quel che tu vuoi
& quel che tu vorrai farò poi.

Non rispondendo Santa Theodora
a Quintiano; e lui dice a Crispo, e
a Fausto.

Ben conosco io de Christiani il nome
per loro ostination hauer prouato
prima al contrario volgeresti vn fiume,
che mai nessun di lor fusse voltato
la ciecha rabbia lor non uede lume
poi che costei ha così il cuor indurato
al luogo dishonesto la menate
di uiolarla ciascun ne inuitate

Crispo.

Poi che tu cerchi mal, tu peggio harai
viene, poi che non vuoi acconsentire
al Quintiano che tene pentirai
tu stai pur cheta, & nulla nō uoi dire
tu hai ancor tempo se ubbidir uorrai
& potrai quel ch'io detto ancor di dire
ma per seguire e tuo pensier i stolti
eri sol d'uno, & hor sarai di molti.

Andando Eurialo Christiano, gli riscontra,
& dice.
Buon di compagni, doue guadagnato
si bella preda, e doue la menate
e lei, perche ha così il volto turbato

Crisippo.

Quest'è Christiana, & e tanto ostinate
 sue uoglie pazze, che l'ha rifiutato
 per marito il proconsul, & enfiato
 d'ira ha le guancie, perche la meniamo
 doue ogn'uno a corromperla inuitiamo
 Eurialo.

O felice quel giorno nel qual nacqui
 poi ch'io mi sono riscontrato in voi
 ne a uoi domandar la bocca tacqui
 i uoglio se ui piace a tutti doi
 & se in cosa alcuna mai ui piacqui
 esser il primo che de frutti loi
 gusti, & dopo ne venga chi voglia

pur che nessun questa gratia mi toglia
 Fausto.

Noi sian contenti a far quel che ti piace
 & ti accompagnerem o in ogni uia
 Eurialo.

I ui ringratio andate pure in pace
 che qui non si richiede compagnia
 i uo a casa a uestirmi, & rapace
 torno a godermi la uentura mia.

Crispo.

Va in buon'hora, & tu femmina ingrata
 rimanti qui per essere stratiata



Partito S. Theodora sola dice.
 Come hai tu consentito eterno iddio
 che la tuo sposa misera, e infelice
 sia stata posta in questo loco rio
 Io ch'era solitaria, come Fenice
 e faccia d'huomo ueder non uolea
 son hor condotta a esser meretrice
 L'aspro, e crudel tiranno pur poteua
 far questo petto dal ferro passare,
 se contra me tanto Pira il moueua
 O ueramente farmi lacerare

alle fiere crudel, ouer co'l fuoco
 la mia misera carne far bruciare
 O sfortunata a me, non so in qual loco,
 fuggir per conseruar mie pudicitia
 el pericol s'accosta apoco apoco
 O tiranno crudel senza iustitia
 che duo battaglie al cuor mi ponesti
 e l'una, & l'altra piena di nequitia
 O che adorassi gl'idoli uolesti
 vergine stando consacrata a uesti
 o Christiana corromper mi facesti

Di lachrime bagnai il uolto, e le ueste
 tacendo fui menata a quel porcile
 doue stanno le femmine dishoneste
 Tu suol pur esaudire il prego humile
 deh ripara Signor al mio gran danno,

ch'io non sia nanzi a te stimata uile
 Le membra mie altro aiuto non hanno
 se nō sol te, deh non esser crudele
 che quelle senza te, uiuer non fanno



Vedendo Santa Theodora uenire
 Eurialo dice.

Ecco il nimico, amaro piu che fele
 ecco il ladron di mia uerginità
 deh Iesu mio, fa chio ti sia fidele
 Aiutami signor in tal necefsità
 habbi misericordia, o giouanetto
 nō chiedo uita, ma che cō tua ferocità
 Trapassi questo mio misero petto
 tu sei pur huomo, & non crudo uerro
 deh habbi al piāger mio qualche rispetto
 tu uien per isforzarmi s'io non erro
 ma la tua uoglia mai contenterai
 se nō quando che morta tu mi hatai
 Eurialo.

Non ti turbar di mia uisitatione
 ne creder che in me sia pietà ispentā
 ma uolta e tua orecchi al mio sermone
 non uo ch'a me nel peccato consenta,

uolta pur a Iesu tuo uoglie buone
 e non temer che ti farà contentā
 i son Christiano, e da lui son mandato
 per conseruarti, & nō per far peccato
 Come tu uedi io sono a te eguale
 ne il uolto mio la barba cuopre ancora,
 se adunque uuoi fuggire il tuo grā male,
 presto di questo luogho fuggi fuora
 toi le mie ueste, perche a me non cale
 se te saluando i o crudelmente mora
 i uestirò la tua, tu fuggi presto
 e lalcia me nel luogo dishonesto

Santa Theodora.

S'io credesti fuggir mia trista sorte
 & che da te non fussi dileggiata
 io sarei al fuggir ueloce, e forte
 ma mi parrebbe troppo esser ingrata
 se io fussi cagion della tua morte
 del morir mio, io mi terrei beata

pur ch'io morissi Vergine, e pudica
& non corrotta al ciel tanto inimica
Eurialo.

In dubbio e il tuo stato, fuggi presto'
mutiamo e panni, e lascia e luochi rei
& lasciam poi à Dio guidar il resto
a lui commetto tutti, e pensier miei
se a lui piace, a me non fia molesto
patir per lui, & volentier vorrei
per lui dal corpo, l'alma fussi sciolta
pur che tua verginità, non ti sie tolta

S. theodora.

Chi crederrebbe mai che vn volessi
uccider (per saluar altri) se stesso
dolce Iesu se pur e ti piaceffi

mio corpo calto al fuoco riuemene
ne mai per me costui morir douessi
pel quale il pianto mio rinuouo adesti
mutian le veste, & fa come ti pare
rendati premio Dio del tuo ben fare
Vanno dentro a mutar le veste, &
vengono fuora dua donne, mona M
noccia dice.

Le pur gran cosa della mia gallina
nò possi mai vn'huouo sol gustare
che me le ruba questa mia vicina
ella si e tanto auuezzata a rubare
che merita de ladri esser regina
potessi pur vna volta affoghare
so che per questo non gli tolgo fama
perche hoggi ciascun ladra la chiama.



Mona Acconcia.

Voi dite la bugia mona Minoccia
perche la non fa huoua, voi nò uedete
che coua sempre, e diuentata, e chioccia,
se ui manca faccenda hor attendete
a lauarui dal uiso tanta roccia
ma si comincio a dir uoi udirete
cosa che ui farà uscir la uoglia

di grachiar tãto, & chi si dolgha doglia
Mona Minoccia.

So che sei piena de tuoi uitii uecchi
sai ben che quando pertinauo il lino
mene rubasti cinque dè sei pennechi
Mona Acconcia.

Tu debbi hauer beuuto troppo uino
ch'ogni mattina innanzi ch'apparecch

tempre tene tracanni un mezzettino
& spesse uolte tanto ti rischaldi
ch'appena puoi, e tuo pie, tener saldi
Mona Minoccia.

Tu sai ben quanto la gola ti tira
dalla finestra mia spesso ti ueggio
chel capo tuo in qua, e in la s'aggira
Mona Acconcia.

Io so che tu diresti molto peggio
perche del uero il cattiuo s'adira
ma solo questa gratia a Dio chieggio
che chi di noi dice la bugia
possa crepare in mezzo della uia
Vien se tu uuoi ogni cosa a cercare
tutte le casse mia ti voglio aprire
e se nullà di tuo puoi ritrouare
togli ogni cosa acciò non possa dire
che m'hai trouato i pennecchi a rubare
ma credi a me chi ti farò disdire
fudicia berghinella lorda, e brutta
quanto gran mal che tu nō sia distrutta.

Mona Minoccia.

Tu credi col brauar fammi paura
ma si ti piglio per la cappellina
tu non farai tanto audace, e sicura
Mona Acconcia.

Come in casa mi vien la tua gallina
ti giuro non farò semplice, o pura
ma farò ch'ornerà la mia cucina
a questo mo farò tu dica il vero
che me la mangerò senza pensiero
Mona Minoccia.

Non fate mona Acconcia chi mi pento
d'hauer cō voi de l'huoua quistionato
si la perdessi, i mi morrei di stento.
Mona Acconcia.

Horsù iuo che vi sie perdonato
ma se mai piu dir tal cosa ui sento
non vi sarà rimesso tal peccato
non perdian tempo andiancene a filare
ch'io so chel ber v'insegnerà mangiare
Partonsi, & vien fuora santa Theo-
dora vestita da huomo, & entra in
casa, & vengono fuora Fausto, &
Crispo, & dice Fausto.

Io credo che si sia addormentato
Eurialo poi che tanto bada

o forse che gl'aspetta eller chiamato.

Crispo dice.

Egl'ha forse trouato mala strada
poi che così fie tanto ritardato
e sarà ben ch'vn di noi dentro vada
e farlo se potrà di quiui uscire
perche molt'altri anchor voglion venire,

Fausto.

Io vo, aspetta qui, non ti partire
perche ritornerò in vn momento.

Va dentro, e torna fuora, & dice.

Chi potre mai vn caso tal sentire
ch'a raccontarlo quasi mi spauento
Eurialo in donna conuertire
io ho veduto, e stassi quiui drento.

Crispo.

Se quest'è vero andianlo a raccontare
al Cōsule, e poi faccian quel che gli pare.

Vanno al Cōsule, e dice Fausto.

Ottimo Consul noi habbiam menato
Theodora la doue dicesti
& per la via hauendo riscontrato
vn giouan d'atti, & di costumi honesti
il qual subito a quella fu entrato
diuentò donna e indosso ha le suo vesti
i son fuggito senza a lui parlare
temendo anch io donna diuentare

Quintiano.

Questa par admiranda cosa nuoua
menate qui costui ch'al tutto intendo
far di tal cosa paragon, e proua.

Fausto.

Io anderò, benche stupido, e tremendo
però che spesso de christian si truoua
che d'huomini fan donne come intendo

Quintiano.

Andate tutti adua, e non temete
e costui presto qui a me menerete.

Vanno, e picchiano, e uien
fuora Eurialo vesti-

to da donna, e

Crispo dice.

O sia huomo, o donna, o quel che sia
non so come ti debba salutare
e sta confusa la mie fantasia
sappi ch'al Consul ti debbian menare
Eurialo.

Io son

I son parato mettiamoci in via
che tutto chiarirà il mio parlare

& di venir a lui ho gran dilemo
ne cosa alcuna mi può dar sospetto



Sendo arriuati, dice Quintiano.
Se tu colui ch'hai hauuto tanto ardire
le veste d'vna femmina pigliare
& contro al mio voler farla fuggire
io punirò talmente il tuo errare
ch'amaramente ti farò punire
di prestamente doue l'hai fatta andare
& se tu sei christiano, e donde sei
dimmi che cosa tu hai a far con lei.

Eurialo.

I son Christiano, & son di questa terra
ne altro ho a far con lei, se non la fede
& vedendo tuo mente che tanto erra
hebbi di questa vergine mercede
per liberarla della iniusta guerra
acciò non fussi de tuo vitii herede
presi e' suo panni, e lei se ne fuggita
hor puoi far cercar tu doue se ita.

Quintiano.

Adunque d'huomo donna tu sei fatto
o sfacciato, ribaldo che la mente
perfida, e trista, hai mostro in questo atto

i ti farò morir tanto aspramente
che a ciascuno esemplo farai fatto
dimmi vn poco huomo vile, e da niente
sei tu huomo, o sei donna trasformato
con Theodora, hai tu il nome mutato

Eurialo.

Eurialo son io, non Theodora
& quel ch'io fatto per sua pudicitia
non mene pento, e lo farei anchora

Quintiano.

Fallace traditor, pien di nequitia
menatel via che l'ira mi diuora
fate presto punir tanta malicia
fuor della terra presto lo menate
e col ferro suo carne consumate.

Leggono Eurialo, & menarlo alla
morte, e vien fuora santa Theodo-
ra, & dice.

Fermate voi errate, i son quell'io
che morir debbo, e non quest' innocente
qual ha voluto saluar l'honor mio

& del vostro signor quest'è la mente
 ch'io morta sia perche amàdo il mio Dio
 le suo ricchezze ho stimate niente
 sciogliete lui e'l ferro in me voltate
 & con quel la mia carne trapassate.

Eurialo.

Partiti Theodora e non volere
 impedir mio martirio, e mie vittoria
 deh lasciami la palma possedere
 non mi torre il trionfo, e la mie gloria
 lasciami in ciel co martiri godere
 ne cancellar la mie scritta memoria
 fate voi quel chel signor ui ha imposto
 el sangue mio deh uersate qui tosto

Santa Theodora.

Non fate di ammazzarlo alcun | disegno
 i son quell'io qual ha in odio tanto
 uostro signor, che con ogni suo ingegno,
 cerca il mie riso conuertire in pianto
 deh fate morir me con ferro, o legno
 spogliate l'alma di questo uil manto
 se me scampando costui ucciderete
 siate pur certi che ne ne pentirete

Fausto.

Queste son cose mirabile, & rare
 nessuno di costor temon la morte
 e son le pene all'uno, e l'altro chare
 còbattendo chi prima die hauer morte;



Crifippo.

Iuo costoro al Consule menare
 il ferro aguzzi come uol sua sorte
 perche ce ne potremo ancor pentire
 se costor noi facessimo morire.

Fausto.

Tu hai ben detto auuiamoci insieme
 e ritorniamo al Consul prestamente
 poi che nessun di uoi la morte teme
 ui ui può contentare immantinente

dell'uno, & l'altro può satiar la speme
 uedete che gile qui a noi presente
 còbattete hor chi debbe depor l'alma
 & acquistar di morte la gran palma

Segue al Consule.

Andauamo per dar a costui morte
 come dicesti per togli la uita
 uenne costei e di lagrime piena
 col suo parlar impedi nostra gita
 credo stolutia alla morte la mena

chal tutto uol del mōdo far partita
di costui dice iniusta esser la morte
& debbe morir lei per giusta sorte

Quintiano.
Che di tū Theodora, che si stolta
sei, che uoi patir morte tanto dura.

Santa Theodora.
Consolo alquanto mie parole ascolta
costui patir non dee la morte oscura
per hauer me del loco brutto tolta
doue uerginità non sta sicura
i son quell'io che t'ho dispregiato
occidi me, e lui sic liberato.

Quintiano.
Eurialo di le ragion tue
e contra lei difendi la tuo parte,

a chi debbo dar morte di uoi due
Eurialo.

I debbo morir io che mostrai l'arte,
di fuggir di quel loco il primo fue
ne qui bisogna dispute ne carte
dunque merito morte, e uo morire
e pregho questo nō uogli impedire

Quintiano.
Se uoi uolete adorar lo Dio Gione
i uoglio l'uno, & l'altro liberare
e nanti che di qui, andiate altroue
i ui farò l'un, e l'altro sposare
po che tan'amicitia in uoi due pious
del mio ti uo Theodora dotare
hor rispōdere se questo ui piace
acciò uiuiate l'ingho tempo in pace



Eurialo.
Se macular uoleſi il corpo mio
i nō harei liberata coſtei
ne cauata del luogo iniquo, e rio
ne mai gl'idoli tua adorerei
perche uogl'adorar ſol il mio Diō
dal qual giamai ſepararmi potrei
fa quel che uoi nō perder le parole

chel mio cuōr altro che Ieſu nō uole:
Santa Theodora.

Tu ſai ch'io nō uo teco pace o tregua
e piu di queſto nō ne ſtar inforte
mio cuōr da te, quanto può ſi dilegua
il creder tuo come poco tranſchorſe
à creder che tuo uoglie triſte i ſegua
e quanto poco ſtabile mi ſchorſe

li che di me fa hor quel che ti pare.

Quintiano.
O sangue maladetto, & ostinato
crudele ingrata, e d'ogni gran mal degno
fare ciascun sie qui, presto leghato
tormentategli in modo, chel mio sdegno
delle lor pene e duol resti satiato
costor nō mostron di paura segno
leuatigli dinanzi al mio conspetto
andate presto a far quel che vo detto.

Legati Sāta Theodora, & Eurialo di
cono cantando mētre vāno insieme.
Benedetto sie tu Iesu clemente
riguarda e serui tua ch'a morir vanno
con lieto cuor, & con allegra mente
Pel santo nome tuo, poi che vinto hanno
il tiranno crudel, e te seguendo
rott'hanno il laccio dell'eterno danno
A te torniamo con pace ridendo
& ne martiri, e ne dolor amari
godian di speme il nostro cuor pascendo
Sono itati i triumphi nostri pari
e l'vno, e l'altro ha vinto il fier iuditio
per tuo amor e tormenti ci son cari
Iesu accetta il nostro sacrificio.

Vanno dētro, e sono ammazzati, e dop-
po gettati sul fuoco, & poi vien fuora co-
lui che fece l'argomento, & dice.



Gloriose, felice, & beat'alme
che col sangue versato, al ciel portate
vostre vittrice, e trionfante palme
Non furno per la morte spauentate,
anzi pareua faceffino a gara
chi le spade in prima hauessi isanguinate
Quanto fu a vederli cosa rara
Theodora Eurialo ringratia
che non glie per Iesu la vita cara
Poi saluollo con pietosa gratia
e inginocchiata pote il collo abbasso
& fela terra del suo sangue satia
Hare mosso a pietra vn duro sasso
vedendo la beltà sua cader morta
mouette all' hora il giouane il suo passo.
Et disse asperta me, dolce mie scorta
che come insieme vinto habbia la guerra
cosi insieme entriam del ciel la porta
E posti poi le suo ginocchia in terra
senza di morte hauer alcun timore
sotto il ferro crudel suoi occhi ferra
Così fu l'vno, & l'altro vincitore
& insieme salirno a l'alto polo
doue si gode il sempiterno amore
Cerchiamo adunque noi questo ben solo,
abbandoniam la strada, el camin torto
leuiamo inuerso il ciel la mente a volo
Questo mortal viaggio, e tanto corto
che in poco tempo vecchi diuentiamo
& hoggi l'huomo, e viuio, e domā morto
Noi giouanette gratie vi rendiamo
di vostra grata, & quieta audientia
de nostri error; perdono vi chiedamo
Andate in pace, & pigliate licentia.

IL FINE.

In Firenzè l'Anno del nostro Signore.
M. D. LXX.

*Ad instanza di Carlino Saltamacchie.
Appresso le schalere di Badia.*



mate

allo,

terra

a

olo,

to

lo

to

orto

te

